

EPSON

초단초점 인터랙티브 레이저 프로젝터

엠펙 EB-1485Fi



정부조달등록제품



※ 본 카탈로그에 사용된 이미지는 이해를 돕기 위해 연출된 것으로 실제 투사된 이미지는 아닙니다.



프로젝터는 TV 대비 사이즈에서 우위성을 갖습니다.

▶ 스크린으로부터 3m 거리 스크린 사이즈 비교

3m 떨어진 거리에서 152.4cm(60인치), 254cm(100인치), 177.8cm(70인치) 스크린에 나오는 이미지는 이럴 것 입니다.
어떤 교실에 앉아 있는 학생들이 스크린을 더 잘 볼 수 있고 수업에 몰입도가 높을 까요

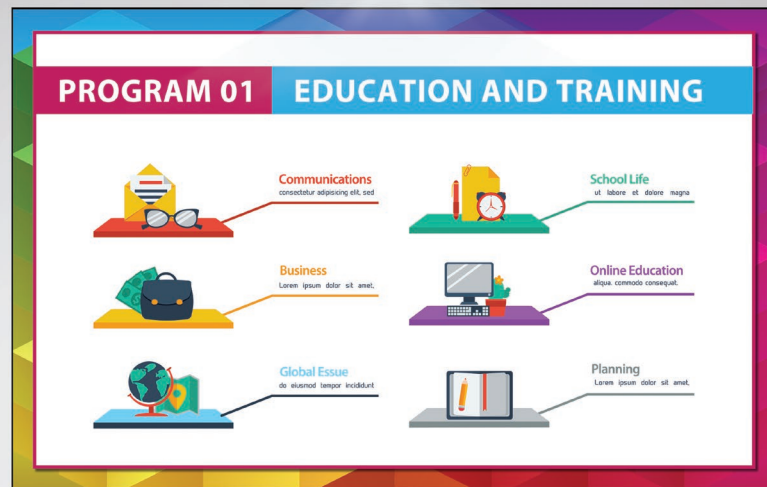
152.4cm
60인치

TV Display



254cm
100인치

Epson Projector Display



177.8cm
70인치

TV Display



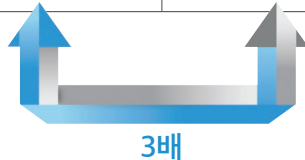
프로젝터는 TV 대비 눈의 피로감에서 우위성을 갖습니다.

▶ **Blue light:** TV의 Blue light량은 프로젝터보다 3배 더 높습니다.

Projector vs TV

	Projector	TV1	TV2	TV3
Blue energy in all-white field (max)	6.5955 x 10 ⁻³	19.515 x 10 ⁻³	10.068 x 10 ⁻³	20.786 x 10 ⁻³
Blue energy in all-blue field (max)	6.5349 x 10 ⁻³	20.977 x 10 ⁻³	10.991 x 10 ⁻³	17.546 x 10 ⁻³

Data source :
National Digital Video, Audio and Multimedia
Products Quality Supervision and Inspection Center



Blue light란?

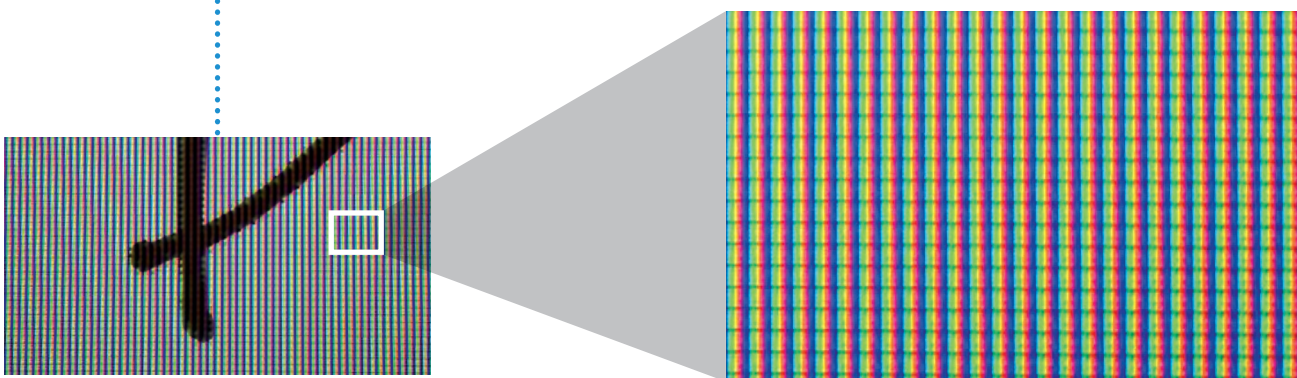
- 380~500 나노미터 사이의 파장에 존재하는 파란색 계열의 빛. 피부과에서 여드름 치료 목적으로 사용하던 빛 파장으로, TV · 컴퓨터 등 스마트기기의 디스플레이와 LED조명기기에서 많이 방출된다.

Blue light의 폐해

- 블루라이트에 오래 노출되면 눈의 피로는 물론 안구건조증을 유발하며 심한 경우 눈 속의 망막이나 수정체에 손상을 가져올 우려가 있다.
- 스마트폰이나 TV를 장시간 볼 경우 블루라이트로 인해 수면 유도 호르몬 분비가 저해돼 수면을 방해하기도 한다.

▶ **눈의 피로감:** 판서형 TV는 장기간 사용 후 눈의 피로를 야기 시킵니다.

TV에 판서를 할 때, 무의식적으로 수많은 RGB 픽셀에 노출되어, 장시간 수업 후 눈에 피로감을 가중시킴.

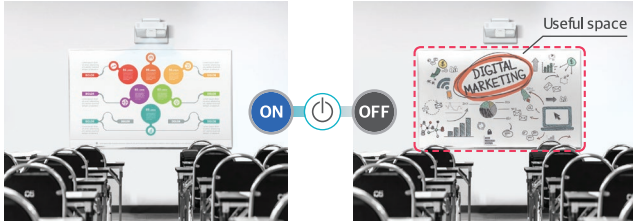


프로젝터는 TV 대비 우위성을 갖습니다.

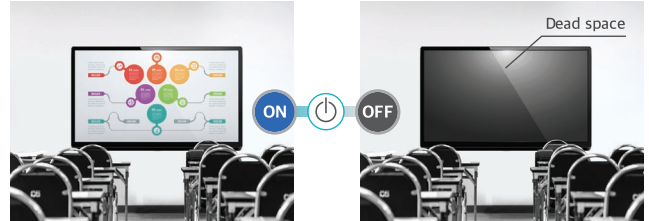
▶ **공간활용:** TV를 사용하지 않을 때, TV 거치 공간은 활용할 수 없는 공간이 됩니다.

- TV를 사용하지 않는 경우, TV가 설치되어 있는 공간을 사용할 수 없음.
- 반면 프로젝터는 사용하지 않는 경우에도, 화이트 보드로 공간을 활용 할 수 있음.

■ Projector



■ TV

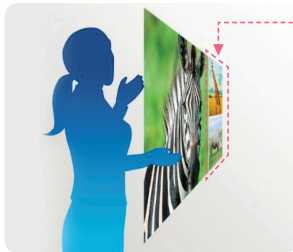


▶ **시각적 앵글:** TV 측면에서 강의를 하기가 어렵습니다.

- TV 측면에서 서서 강의할 때, 제한된 시각적 앵글 때문에 TV에 투사된 콘텐츠를 보기가 어려움.

■ Projector

😊!
Good

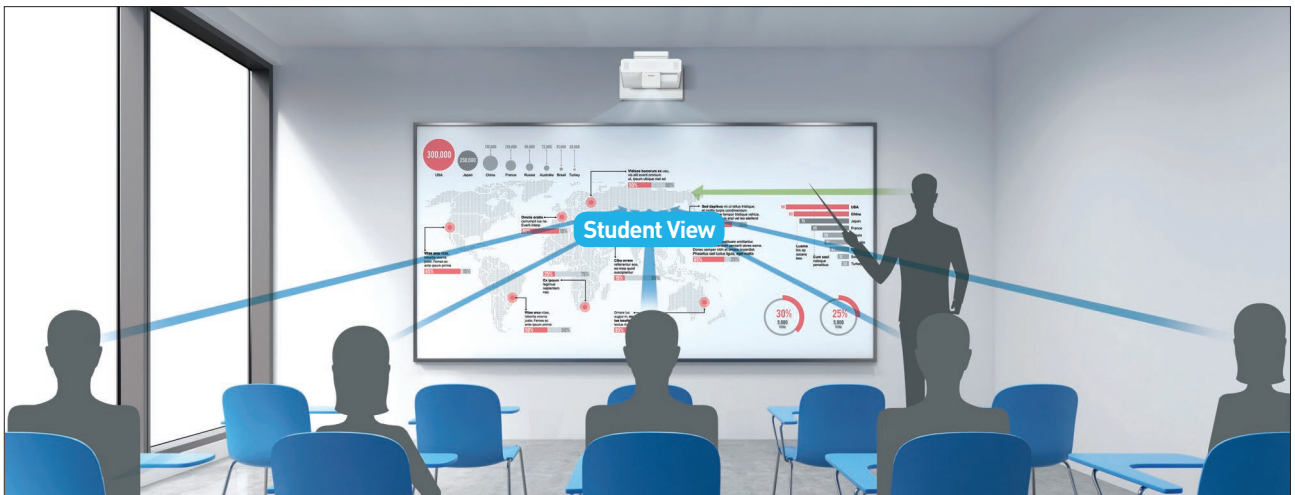


■ TV

😞?
Bad



프로젝터는 투사된 선명한 콘텐츠를 가지고 선생님과 학생의 수업 참여도를 높입니다.



■ Projector



반사영역 발생하지 않음!

모든 시청자가 같은 컬러 영역을 볼 수 있습니다.
* 스크린 재질에 따라 다를 수 있습니다.

■ TV



반사영역 발생!

반사영역 발생으로 시청의 시각 지역이 발생합니다.

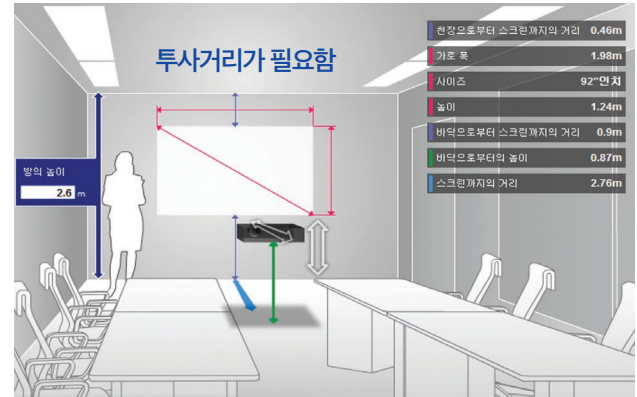
USTi 프로젝터는 일반 프로젝터 대비 판서 기능 등에서 우위성을 갖습니다.

▶ USTi Projector VS 일반 프로젝터

■ USTi 프로젝터



■ 일반 프로젝터



■ USTi 프로젝터

■ 일반 프로젝터



■ USTi 프로젝터

■ 일반 프로젝터



▶ USTi 프로젝터란 무엇인가?

U(Ultra)S(Short)T(Throw)i(interactive) Projector

짧은 투사 거리에서 판서기능을 활용하여 쌍방향 커뮤니케이션이 가능한 프로젝터

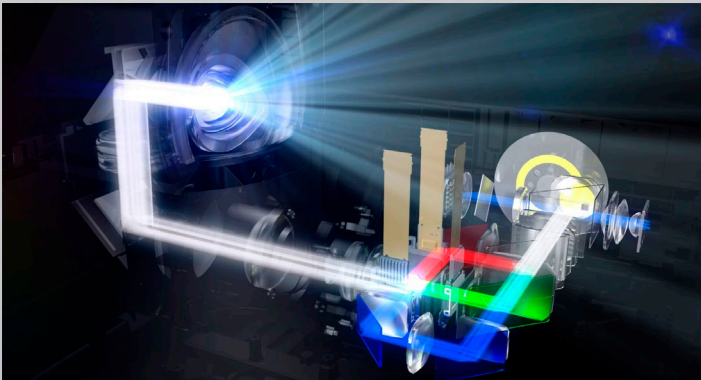


EB-1485Fi

선명한 이미지 품질

▶ 5,000lm의 고휘도 레이저 광원

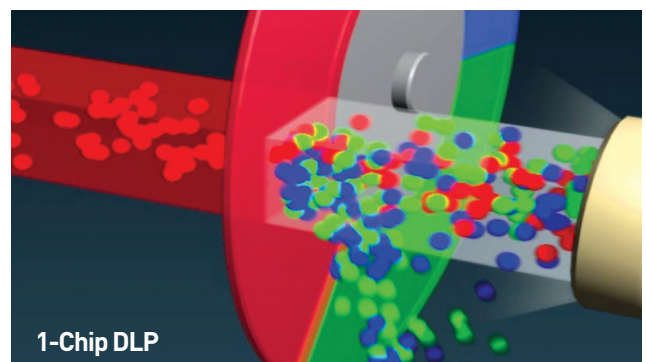
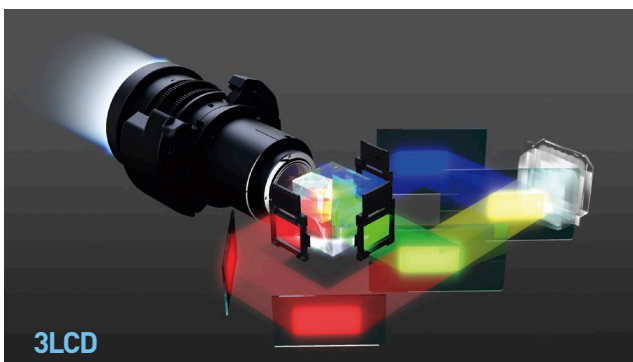
엡손의 3LCD 프로젝션 엔진이 최신 레이저 기술과 융합되어 5,000lm의 고휘도 이미지를 제공하고 생생하고 자연스러운 색상을 재현합니다.



3LCD 이미지 품질

▶ 3LCD 기술로 구현되는 밝고 선명한 이미지

3LCD 기술이 사용되어 밝고 컬러풀한 이미지를 위한 하이컬러 재현이 가능합니다. 3LCD 기술은 3개의 LCD 칩을 사용하여 광원을 3원색으로 분리한 뒤 프리즘을 통해 다시 합성하여 스크린에 투영하는 기술을 말합니다. 1개의 칩으로 컬러휠을 돌리면서 색상을 표현하는 1-chip DLP 프로젝터에 비해 컬러 표현력이 월등하게 높을 뿐만 아니라 고해상도의 이미지를 부드럽고 선명한 영상으로 시청할 수 있는 것이 특징입니다.



▶ 컬러 밝기(Color Light Output) Up to 3X, 3배 밝고 3배 넓다



▶ 3배 밝은 컬러 밝기 3배 넓은 컬러 영역

가장 앞선 프로젝터의 기준
백색 밝기와 컬러 밝기의 밸런스

엡손의 3LCD 테크놀로지로 완성된 컬러 밝기 (Color Light Output)로 1-chip DLP 프로젝터 대비 최대 3배까지 밝고 선명한 색상을 구현해 냅니다.



컬러밝기 (Color Light Output)는 가장 밝은 모드에서, IDMS 15.4에 따라 제 3의 연구 기관에 의해 측정되었습니다. 컬러밝기는 사용 환경에 따라 달라질 수 있습니다. 2017.5~2018.4 기간 동안의 NPD 판매 데이터에서, 가장 판매가 많은 엡손 3LCD 프로젝터와 1-chip DLP 프로젝터와의 측정 결과에 기반 하였습니다.

※ 밝기 비교 : 14,999lm 이하 프로젝터 대상 ※ 색영역 비교 : 5,999lm 이하 프로젝터 대상



* 상기 이미지는 이해를 돕기 위해 연출된 것으로 실제 투사된 이미지는 아닙니다.

▶ 레인보우 현상 없는 선명한 화면

엡손 3LCD 프로젝터는 레인보우 현상이 없어 눈이 편안합니다. DLP 프로젝터의 단점인 레인보우 현상은 눈감 뻑임 등의 빠른 움직임으로 인해 흰 선이 순간적으로 빨강, 초록, 파란색 줄무늬로 보여지는 현상입니다. 엡손의 프로젝터는 레인보우 현상이 없어 장시간 시청 시에도 색번짐 없이 고유의 색을 선명하게 재현해, 눈이 편안하고 피로감이 없습니다.



3LCD does not suffer from "the rainbow effect."

3LCD	3LCD vs 1-Chip DLP 레인보우 현상 비교	1-Chip DLP
	VS	
	VS	

* 자체적으로 동일 조건 하에 직접 카메라로 촬영한 사진입니다. 레인보우 현상은 실제로 보는 것보다 사진으로 찍을 때 더 눈에 띄게 나타납니다.

선명한 해상도, 넓은 시야각

▶ 대형 디스플레이 - 최대 254cm(100인치)*

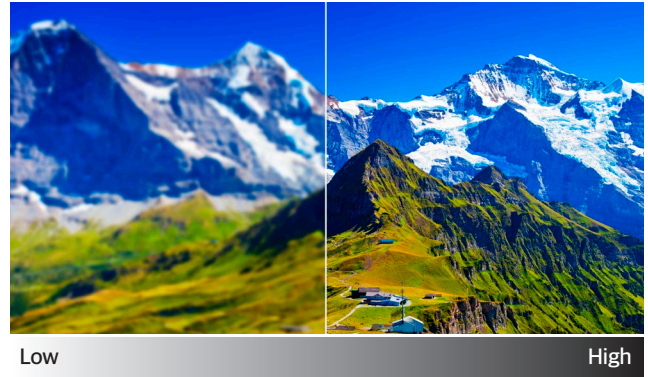
최대 254cm(100인치)*의 대형 스크린을 투사하면서도 선명함이 뛰어납니다.

* 중형비가 16:9인 경우



▶ Detail Enhancement에 의한 초고해상도 이미지

엡손 프로젝터는 탁월한 처리 능력을 가지고 있기 때문에 이미지의 품질이 크게 향상되었습니다. 이처럼 높은 해상도는 사물의 가장자리를 감지하여 강조함으로써 매우 선명한 이미지를 전달합니다. 또한 디테일 인핸스먼트 (Detail Enhancement) 기술을 도입하여 이미지의 섬세한 영역에서 콘트라스트를 향상시켜 더욱 생생한 질감을 보여줍니다.



▶ 선명한 Full HD 해상도

원하는 모든 것을 프로젝터 화면에 선명하게 표시하고 Full HD 해상도의 이미지를 마음껏 즐겨 보십시오.



▶ 넓은 시야각

창문 또는 형광등에 의한 반사광이 없기 때문에 화면을 감상하는 사람들의 위치에 상관없이 모든 사람들에게 동일한 품질의 이미지를 제공할 수 있습니다.



▶ 눈의 피로 감소

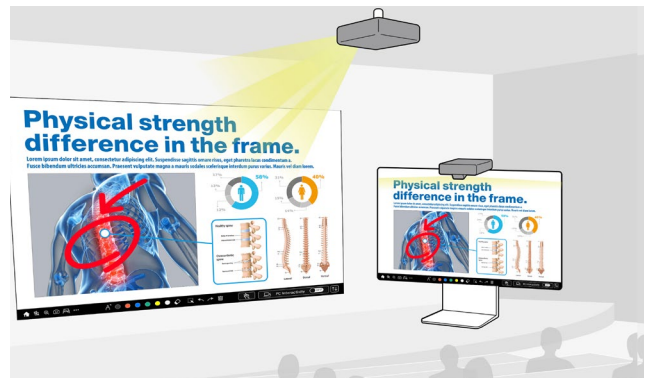
프로젝터의 화면 또는 벽의 반사광은 부드럽고 간접적인 빛을 발합니다. 직사광과는 달리 간접광은 화면의 바로 앞에서 화면에 글씨를 쓸 때에도 눈에 더욱 편안합니다.



▶ HDMI Out

HDMI®

HDMI 케이블을 통해 다른 디스플레이 화면에 이미지를 출력할 수 있습니다. 이 기능은 대강의실에서 강의를 할 때 많은 사람들이 이미지를 볼 수 있도록 화이트보드의 이미지를 커다란 스크린에도 투사할 때 사용할 수 있습니다.



무선 연결 기능

▶ Epson iProjection 앱

Epson iProjection 앱은 개인 스마트 기기를 활용하는 교실, 회의실, 업무 장소를 위한 무선 디스플레이 솔루션을 제공합니다. 이 앱은 실제 활용 가능한 멀티 플랫폼 기능을 지원하므로 사용자는 무선으로 콘텐츠를 표시할 수 있으며, 크롬북, 윈도우, macOS, iOS, 안드로이드 기기에서 화면의 콘텐츠에 주석을 달거나 표시를 할 수 있습니다.

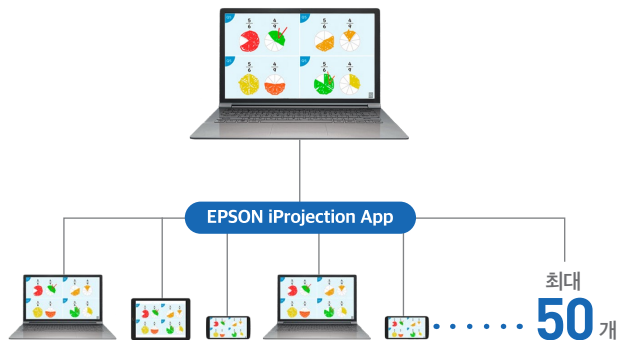
* 제공되는 기능은 OS에 따라 다릅니다.



▶ 모더레이터

모더레이터(Moderator) 기능을 사용하면 하나의 노트북 또는 태블릿으로부터 최대 50개의 연결된 디바이스들의 화면을 확인하거나 관리할 수 있습니다.* 또한 사용자는 프로젝터를 통해 화면을 투사할 디바이스를 간편하게 선택할 수 있습니다.

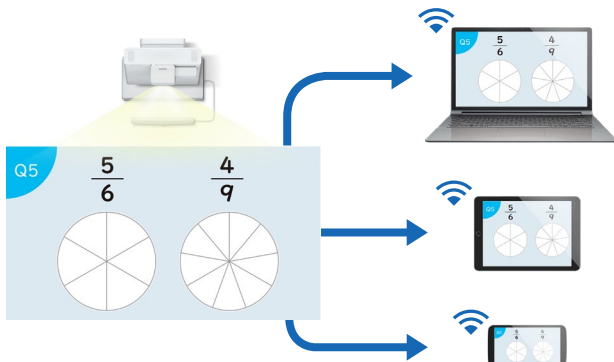
* 모든 디바이스는 EPSON iProjection 앱에 연결되어야 합니다. 모더레이터 컨트롤은 윈도우, macOS, iOS, Android 디바이스에서만 사용할 수 있습니다.



▶ 이미지 공유

화면에서 투사된 이미지를 캡처하고, 연결된 디바이스에 이를 공유하여 보실 수 있습니다.*

* 디바이스는 Epson iProjection 앱을 사용하여 연결되어야 합니다.



▶ 미라캐스트 연결

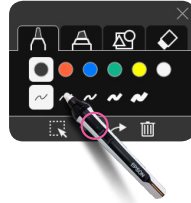
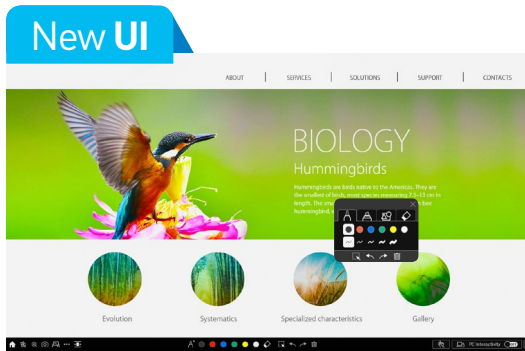
미라캐스트(Miracast) 기능을 통해 노트북을 비롯한 모바일 기기에 저장된 매끄러운 고해상도 콘텐츠를 무선으로 전송하여 프로젝터로 투사할 수 있습니다.



※ 상기 이미지는 이해를 돕기 위해 연출된 것으로 실제 투사된 이미지는 아닙니다.

사용자 친화적인 제품 및 UI 디자인

▶ 새로운 인터랙티브 UI와 응용프로그램



▶ 퀵 툴바

심플한 인터랙티브 GUI는 프로젝터 컨트롤과 펜 커스터마이징 옵션(컬러나 라인 두께 등)을 포함하고 있는 단일 통합 툴바를 제공하며, 이를 통해 사용자는 더욱 창조적으로 작업할 수 있습니다. 또한 퀵 툴바를 통해 펜 측면에 위치한 버튼을 누르는 것만으로 펜 스타일과 색상 전환이 가능합니다.

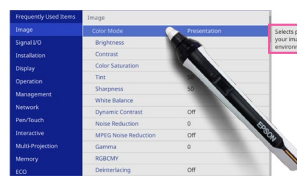
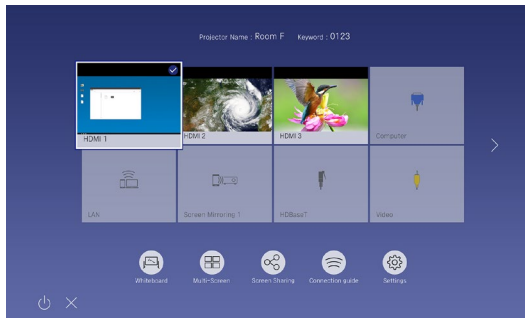


▶ 초보자 가이드

화면 상에 초보자 가이드가 제공되어, 초보자가 인터랙티브 툴을 사용하여 성공적으로 작업을 시작할 수 있도록 도와줍니다.

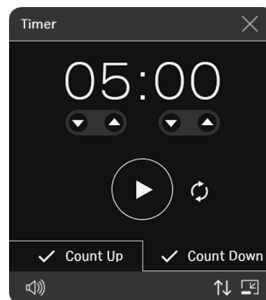
▶ 새로운 홈 시스템

섬네일 이미지를 사용하여 EB-1485Fi 프로젝터에 어느 디바이스가 연결되어 있는지 간단하게 확인할 수 있으므로, 화면에 표시하려는 디바이스를 더욱 직관적인 방식으로 선택할 수 있습니다.



▶ OSD UI

설정 과정에 도움이 될 수 있도록 각각의 메뉴에 대한 설명을 제공합니다.



▶ 타이머 기능

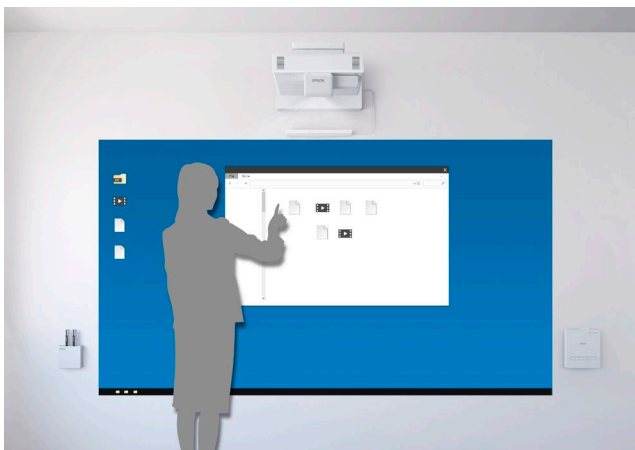
툴바를 통해 빠르게 타이머에 액세스할 수 있으며 타이머가 화면에 표시됩니다. 문제에 대한 답을 알아낼 때까지의 제한시간을 표시할 때나 그룹 토의 시간을 표시할 때 쉽고 간편하게 시간을 관리할 수 있습니다.

▶ 인터랙티브한 콘텐츠 사용

터치 스크린 기능 또는 인터랙티브 펜 기능을 통해 마우스 없이 직관적인 방식으로 파일을 선택하고 웹사이트를 스크롤하고 콘텐츠를 확대/축소할 수 있습니다.

▶ 3개 ID의 펜 또는 터치 작업 가능

동봉된 두 개의 펜과 한 명의 터치 사용자에게 서로 다른 ID가 부여되므로 여러 사람이 동시에 함께 작업할 수 있습니다.

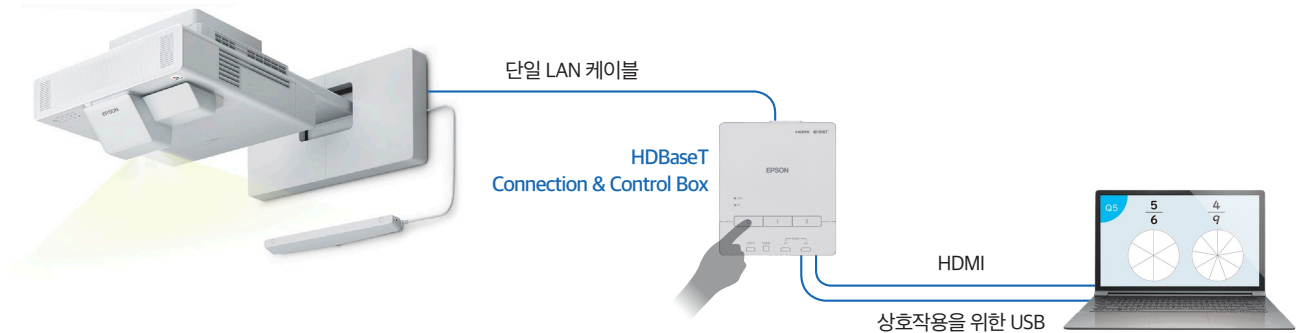


▶ HDBaseT 커넥션 & 컨트롤 박스

HDBaseT 커넥션 & 컨트롤 박스를 사용하면 하나의 LAN 케이블*1을 통해 프로젝터와 디바이스를 연결할 수 있으며, 원격으로 장치를 제어할 수 있습니다. 물리적인 버튼을 사용하여 전원 온/오프 제어 및 입력 소스 전환*2을 실시할 수 있으므로, ICT 디바이스에 익숙하지 않은 사용자들도 안심하고 사용할 수 있습니다.

*1 LAN 케이블은 Cat6 또는 그 이후 버전이어야 합니다. 지원되는 케이블 길이는 입력 소스의 종류와 HDBaseT의 세대에 따라 다릅니다.

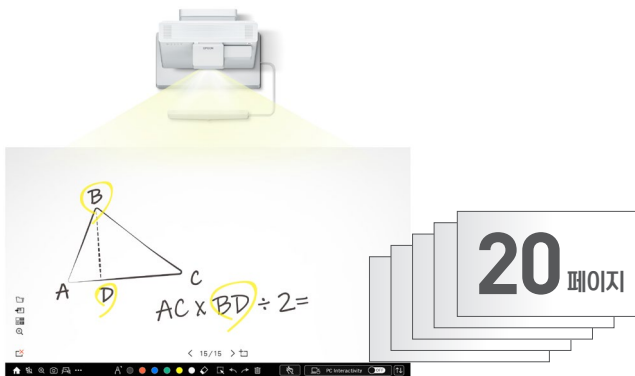
*2 아날로그 신호 또는 제어 신호와 같은 몇몇 입력 소스에는 사용하지 못할 수도 있습니다.



▶ 화이트보드 기능

▶ 최대 20 장의 페이지 생성

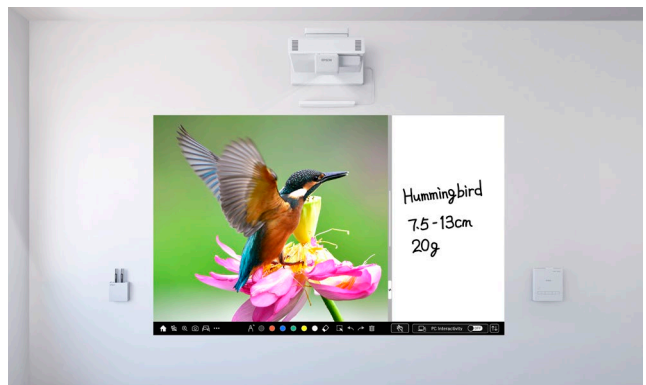
입력 소스가 감지되지 않는 경우, 홈 화면에서 즉시 디지털 화이트보드를 시작할 수 있습니다. 일반적인 화이트보드처럼 회의록이나 중요 정보를 작성할 때 공간이 부족하게 되는 것을 걱정하지 않아도 됩니다. 본 제품은 최대 20 페이지의 화이트보드를 추가할 수 있습니다.



▶ 분할 화면 삽입

자료를 투사하는 도중에 간편하게 화이트보드를 열어서 화면의 다른 부분에 기록을 할 수 있습니다. 지원되는 100인치(254cm)(최대) 화면*은 두 개의 이미지를 선명하게 투사하기에 충분한 크기입니다.

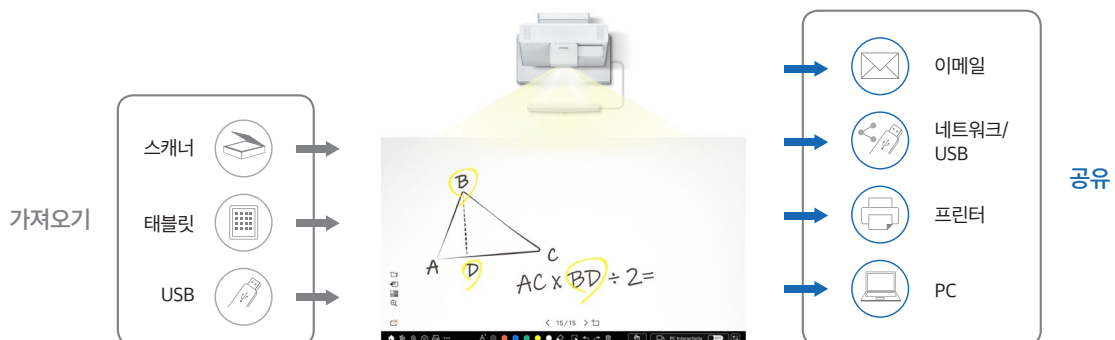
* 종횡비가 16:9인 경우



▶ 다양한 디바이스에서 정보를 가져오고 아이디어를 공유

다양한 디바이스에서 수집된 정보를 하나의 화이트보드 상에 투사하여 매끄럽게 작업을 수행할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 종이나 태블릿을 포함한 다양한 소스에서 수집된 정보를 커다란 화면 상에서 공유할 수 있습니다. 그리고 작업을 마쳤다면, 이메일, 인쇄*, 네트워크 저장 기능 등을 통해 콘텐츠나 회의록을 원하는 모든 사람에게 공유할 수 있습니다.

* Epson 프린터에만 지원되는 기능입니다. 상세한 지원 프린터 정보는 판매자에게 문의하여 주십시오.



간편한 유지보수

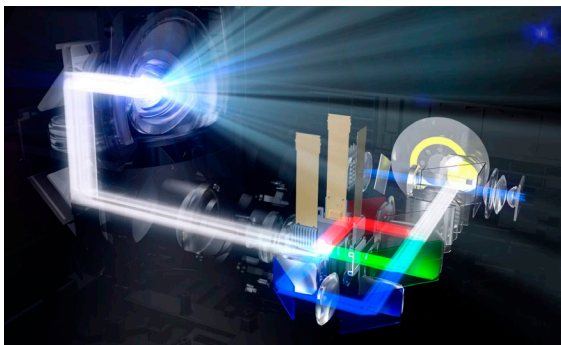
▶ 유지보수가 필요 없는 광원

레이저 광원은 유지보수 없이 최대 20,000 시간 동안 사용할 수 있습니다.^{*1,2} 레이저 광원은 매우 신뢰성이 뛰어나므로 중요한 프레젠테이션 도중에 램프에 고장이 일어날 걱정이 없습니다.

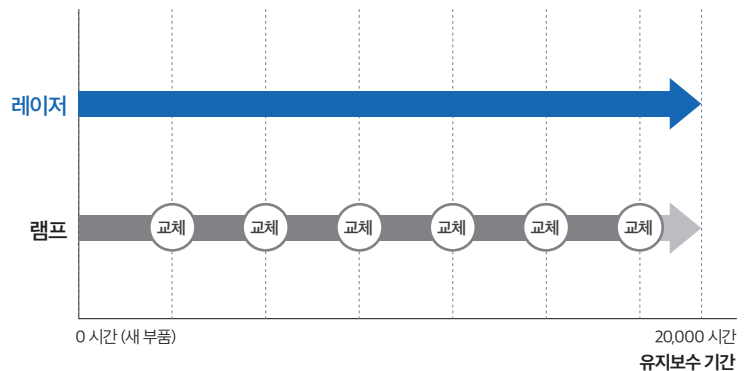
^{*1} 최대 20,000 시간 동안 레이저 광원의 유지보수가 필요하지 않습니다.

^{*2} 최초 사용 시에 비하여 밝기가 50% 감소될 때까지 걸리는 대략적인 시간: 0.04 ~ 0.20 mg/m³ 크기의 입자의 사용을 가정한 가속 시험을 통해 측정되었습니다.

이 시간은 사용 조건과 환경에 따라 달라집니다. 광원 외의 다른 부품은 더 짧은 시간 안에 교체해야 할 수도 있습니다.



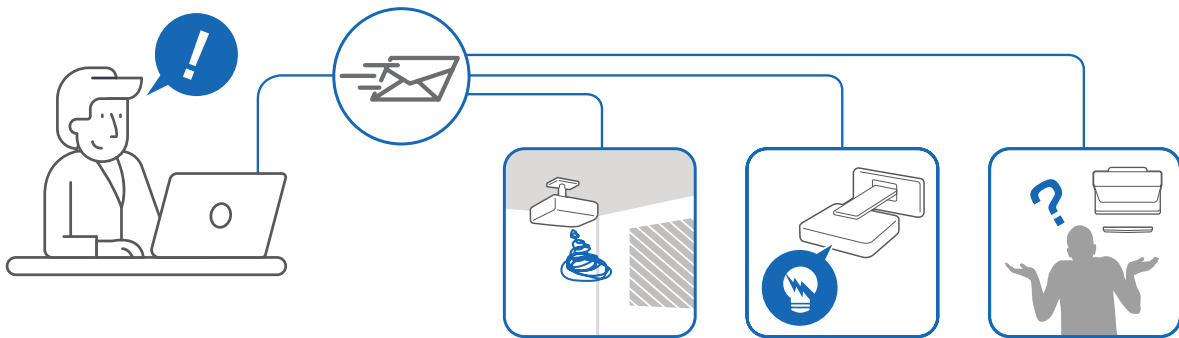
레이저 광원과 일반 램프의 유지보수 기간



▶ 관리 소프트웨어

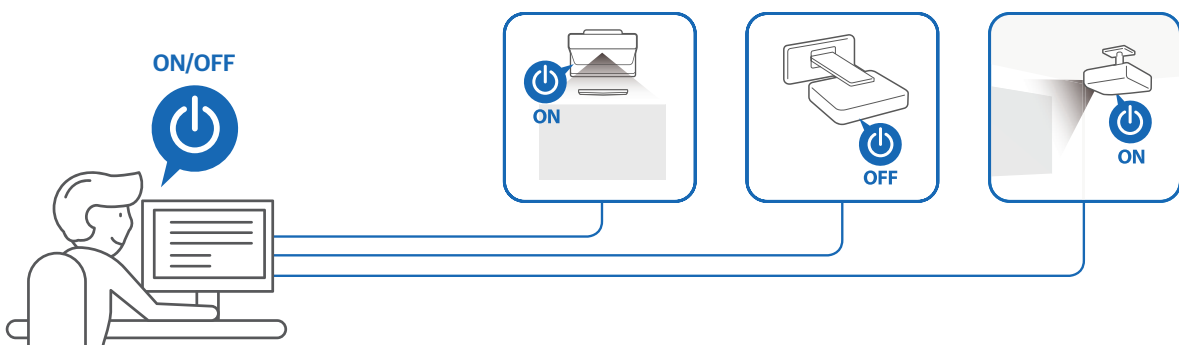
▶ 프로젝터 모니터링

엡손 프로젝터 매니지먼트 소프트웨어는 사용하기 쉬운 GUI를 통해 네트워크에 연결된 여러 대의 프로젝터들을 모니터링하고 제어할 수 있습니다 (최대 2,000대). 이것은 아이콘을 사용하여 프로젝터의 전원 상태, 이상, 경고 등을 시각적으로 보여줍니다. 또한, 엡손 프로젝터 매니지먼트에서 프로젝터의 이상을 이메일을 통해 알려주도록 설정하여 프로젝터의 다운타임을 최소화할 수 있습니다.



▶ 프로젝터 컨트롤

엡손 프로젝터 매니지먼트를 사용 스케줄에 따라 프로젝터가 ON/OFF 되도록 설정하거나 특정한 사용 시간이 지나면 펌웨어를 업데이트 하도록 설정하여 여러 대의 프로젝터를 관리할 때 필요한 시간과 노력을 절약시켜 줄 수도 있습니다.



넓은 화면 비율

▶ 멀티 프로젝션

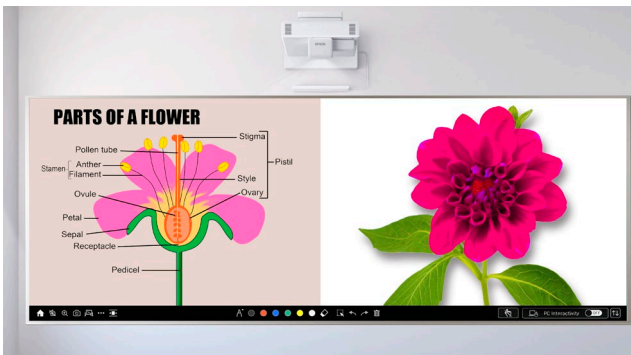
엣지 블렌딩 기능은 더 크고 더 높은 해상도의 이미지를 사용하여 이음매 없는 인터랙티브 작업 공간을 제공합니다.*

* 본 제품은 최대 2대를 연결할 수 있습니다. 투사되는 화면의 크기에 따라서 프로젝터 사이에 간격을 띄워야 할 수도 있습니다.

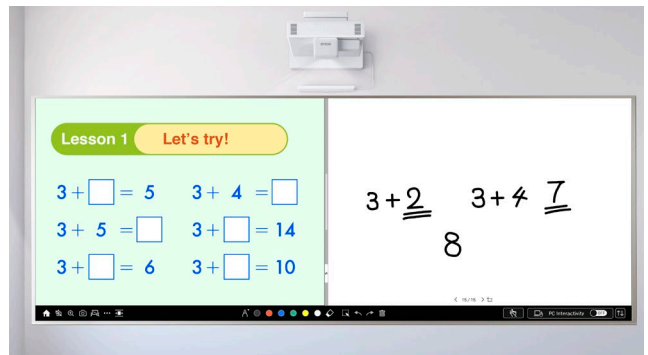


▶ 생산성 향상을 위한 협업 공간의 확장

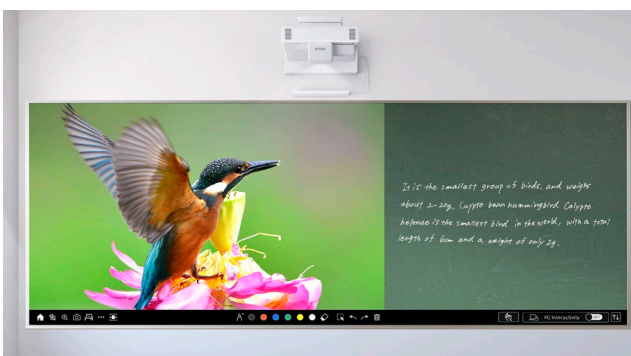
필요한 작업 공간에 따라 프로젝터의 종횡비를 쉽게 변경할 수 있습니다. 또한 최대 120인치(304.8cm) 크기의 16:6 와이드 스크린도 제공합니다.



EB-1485Fi 프로젝터는 하나의 16:6 와이드 스크린을 투사할 수 있을 뿐만 아니라, 서로 다른 두 개의 콘텐츠를 동시에 비교하기 위한 와이드 포맷을 사용할 수도 있습니다.



화면의 한 쪽에는 콘텐츠를 투사하고, 이와 동시에 다른 한 쪽은 화이트 보드로 활용할 수 있습니다.



필요에 따라 이미지의 위치를 좌측 또는 우측으로 이동하여 이미지가 투사되지 않는 공간을 더욱 효과적으로 활용할 수 있습니다. 이 기능은 디지털 수업과 아날로그 수업을 서로 매끄럽게 연결하는데 도움이 됩니다.

한국엡손 유상보증연장 프로그램 CoverPlus

가입하면 보증 기간을 연장할 수 있습니다.

전문가를 통한 원스톱 서비스

보증기간 동안 최우선 출장 서비스를 지원합니다.
A/S 신청 및 기타 고객문의 창구를 일원화하여 신속·편리한 서비스를 제공합니다.



만일의 경우에도 안심

보증 기간 중 언제든지 무상 출장 서비스를
지원받을 수 있어 안심!



전용상담창구운영

가입자 전용
전화-데스크를 운영 (1588-3515)
접수 및 대응시간은 월~금요일 9:00 ~ 18:00까지입니다.



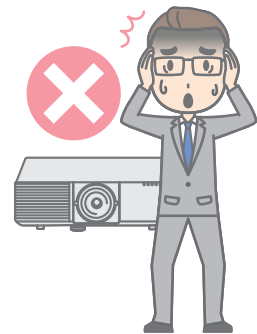
신속한 서비스

전용 상담 창구 접수를 통한
우선 방문 서비스

유상보증연장 프로그램, 이런 고객들에게 추천합니다!



수리 및 유지보수 요금을
예산화하여 관리하고 싶은 고객



업무가 멈추는 시간을 최소화하기 위해,
신속한 수리 대응이 필요한 고객

유상보증연장 프로그램 요금

(EB-2250U 엔진 교체시,
부가세별도) (FY2021 기준)

일반 유상수리시	CoverPlus 가입시
출장비 18,000원	무상 출장
수리비 44,909원	무상 수리
부품비 993,363원	무상 부품 교체
합계 1,056,272원	서비스 횟수와 관계 없이 연간 120,000원

- 구입은 대상제품의 보증기간내에만 가능하며, 구입시기와 관계없이 대상제품의 구입시로부터 보증기간이 시작됩니다.
- 제품이 담당 서비스센터로부터 20Km이내 지역에 설치된 경우에만 구입가능하며, 국내로만 한정하여 지원됩니다.

보증연장 기간 중이라도 다음의 경우에는 보증이 적용되지 않습니다

- 외부 충격 혹은 떨어뜨린 경우
- 화재·자연(풍수해, 화재, 염해, 가스, 지진, 낙뢰, 해일 등)의 경우
- 기밀이나 담배로 인한 연기가 발생하는 장소에서 프로젝터를 사용, 보관한 경우
- 한국엡손(주)의 승인이 없는 제품의 개조 또는 다른 기기에의 접속, 부적절한 설치 환경 및 입력 전압에 의한 경우
- 제품본체, 소모품 및 소모성 부품이 폐사의 기준에 따른 수명 초과 사용에 의한 경우
- 대형프린터는 연장 보증 기간내 무상으로 교환 가능한 헤드 수량은 1개로 한정합니다. (S80610/S60610 등 헤드2개를 사용중인 제품은 2개로 한정)
- 한국엡손(주)에서 지정하지 않은 소모품이나 옵션품을 사용한 경우
- 제품이 보증하는 사용 환경의 범위를 벗어난 경우
- 한국엡손(주) 서비스위탁업체의 수리기사가 아닌 사람이 수리한 경우
- 고의, 과실 또는 부적절한 사용에 기인한 경우
- 사용설명서 내의 주의사항을 지키지 않은 경우
- 제품의 일련번호나 라벨이 제거되거나 변형된 경우
- 스캐너의 소모성 부품 포함의 소모성 부품은 롤러 Assy Kit로 한정합니다.

유상보증연장 프로그램 **요금** (부가세 별도)

(단위: 원)

제품명	구입가능 기간	제품구입후 2년보증		제품구입후 3년보증		제품구입후 4년보증		제품구입후 5년보증		구입가능지역
		상품코드	요금	상품코드	요금	상품코드	요금	상품코드	요금	
EH-LS12000B	제품구입후 3개월내					HA47-1SIW	420,000	HA47-2SIW	756,000	서울 및 광역시 강원: 강릉, 원주, 춘천 경기: 고양, 부천, 성남, 수원, 안산, 의정부, 이천, 평택 경남: 김해, 진주, 창원, 통영 경북: 경산, 경주, 구미, 포항 전남: 목포, 순천, 여수 전북: 전주, 정읍 제주: 제주 충남: 천안, 홍성, 서산 충북: 청주, 충주
EH-LS800W						HA86-1SIW	230,000	HA86-2SIW	414,000	
EH-LS300W						HA07-1SIW	170,000	HA07-2SIW	306,000	
EF-12						HA14-1SIW	100,000	HA14-2SIW	180,000	
EF-11						HA23-1SIW	100,000	HA23-2SIW	180,000	
EH-TW7100		H959-1SIW	120,000	H959-2SIW	216,000					
EH-TW7000		H961-1SIW	120,000	H961-2SIW	216,000					
EH-TW6250		HA73-1SIW	90,000	HA73-2SIW	162,000					
EH-TW5705		HA88-1SIW	110,000	HA88-2SIW	198,000					
EH-TW750		H980-1SIW	100,000	H980-2SIW	180,000					
EH-TW740		H979-1SIW	90,000	H979-2SIW	162,000					
CO-FH02		HA85-1SIW	90,000	HA85-2SIW	162,000					
EB-1486G						H919-1SIW	240,000	H919-2SIW	432,000	
EB-801G						H923-1SIW	220,000	H923-2SIW	396,000	
EB-L200F						H990-1SIW	130,000	H990-2SIW	234,000	
EB-L200SW						H993-1SIW	130,000	H993-2SIW	234,000	
EB-2250U		H871-1SIW	120,000	H871-2SIW	216,000					
EB-2255U		H815-1SIW	120,000	H815-2SIW	216,000					
EB-2065		H820-1SIW	120,000	H820-2SIW	216,000					
EB-2155W		H818-1SIW	120,000	H818-2SIW	216,000					
EB-U50		H952-1SIW	100,000	H952-2SIW	180,000					
EB-735Fi						H997-1SIW	220,000	H997-2SIW	396,000	
EB-735F						HA99-1SIW	220,000	HA99-2SIW	396,000	
EB-725W						H999-1SIW	220,000	H999-2SIW	396,000	
EB-685Wi		H741-1SIW	160,000	H741-2SIW	288,000					
EB-685W		H744-1SIW	160,000	H744-2SIW	288,000					
EB-L730U						HA25-1SIW	200,000	HA25-2SIW	360,000	
EB-L720U						HA44-1SIW	200,000	HA44-2SIW	360,000	
EB-L630U						HA26-1SIW	200,000	HA26-2SIW	360,000	
EB-L530U						HA27-1SIW	200,000	HA27-2SIW	360,000	
EB-L520U						HA30-1SIW	200,000	HA30-2SIW	360,000	
EB-L630SU						HA29-1SIW	200,000	HA29-2SIW	360,000	
EV-110/EV-115						HA22-1SIW	160,000	HA22-2SIW	288,000	
EB-FH06		H974-1SIW	100,000	H974-2SIW	180,000					
EB-E10		H975-1SIW	100,000	H975-2SIW	180,000					
EB-X51		H976-1SIW	100,000	H976-2SIW	180,000					
EB-W51		H977-1SIW	100,000	H977-2SIW	180,000					
EB-972		H986-1SIW	100,000	H986-2SIW	180,000					
EB-992F		H988-1SIW	100,000	H988-2SIW	180,000					
CO-W01		HA86-1SIW	90,000	HA86-2SIW	162,000					
EB-L30000U	제품구입후 3개월내					H944-1SIW	5,000,000	H944-2SIW	9,000,000	서울, 경기 고양 서울 및 광역시 경기: 고양, 부천, 수원, 평택 경남: 김해 전북: 전주 제주: 제주 충남: 천안
EB-PU2220B						HA66-1SIW	3,000,000	HA66-2SIW	5,400,000	
EB-PU2216B						HA67-1SIW	1,600,000	HA67-2SIW	2,880,000	
EB-PU2213B						HA68-1SIW	1,300,000	HA68-2SIW	2,340,000	
EB-PU2010B NL		HA52-1SIW	800,000	HA52-2SIW	1,440,000					
EB-PU1008B NL		HA33-1SIW	500,000	HA33-2SIW	900,000					
EB-PU1007B NL		HA34-1SIW	500,000	HA34-2SIW	900,000					
EB-PU1006W NL		HA35-1SIW	500,000	HA35-2SIW	900,000					



정부조달등록제품



EB-1485Fi 프로젝터

제품사양

모델명			EB-1485Fi	
주요 사양				
투사시스템			RGB 액정 크리스탈 셔터 투사 시스템	
투사방식			천장 고정 전면/천장 고정 후면*/데스크탑 전면**/ 데스트탑 후면*/테이블 전면/테이블 후면* (*인터랙티브 기능 지원 안됨)(**핑거 인터랙티브 기능 지원 안됨)	
부분별 사양	LCD	크기	0.62-inch(1.5748cm)(C2fine)	
		기본 해상도	1080p	
		화면비율	16:9	
	렌즈	초점 거리	3.9mm	
		줌 비율	1 ~ 1.35 (Digital zoom)	
	광원	방식	Laser Diode	
수명		Normal mode 20,000 시간 / Extended mode 30,000 시간		
화면 크기	Zoom: Wide		39.2cm - 61.3cm(65인치 - 100인치)@16:9 39.5cm - 79.6cm(61인치 - 100인치)@16:6	
	Zoom: Tele		39.2cm - 61.3cm(48인치 - 74인치)@16:9	
백색밝기 (Normal mode)			5,000 lm*	
컬러밝기 (Normal mode)			5,000 lm*	
명암비			Over 5,000,000:1 (Dynamic Contrast: On)	
광출력 균일도			80%	
크기	최대 (W x H x D)		458 x 223.5 x 450 mm	
	다리 제외 (W x H x D)		458 x 209.5 x 375 mm	
무게 (케이블 커버 제외)			약 9.3kg	
전기 사양	전원공급사양		100 - 240 V AC, 50/60 Hz	
	정격 소비 전력		366W (Normal mode) / 262W (Extended mode)	
팬소음	Normal mode		36 dB	
	Quiet mode		27 dB	
추가 기능				
내장스피커			8 W x 8 W Stereo	
화면 분할 (Split Screen)			지원	
엣지 브랜딩			지원	
Interactive Function (판서 기능)			지원	
키스톤 보정	V Keystone		-3° ~ +3°	
	H Keystone		-3° ~ +3°	
퀵 코너 조정			지원	
Epson iProjection (Wireless LAN 필요)			지원	
인터페이스				
Video I/O	입력	아날로그	D-sub 15pin x 2, RCA x 1	
		디지털	HDMI x 3 (HDCP2.3), ARC: N/A, HD-BaseT x 1 (HDCP2.3)	
	출력	아날로그	D-sub 15pin x 1	
		디지털	HDMI x 1	
USB I/O	Type A		2(Saving and Reading data via USB Memory, Firmware update, Copy OSD Settings, USB Document Camera)	
	Type B		2(USB Display, mouse, K/B, Control, Firmware update, Interactive, Copy OSD Settings)	
오디오 I/O	입력		Stereo mini x 3	
	출력		Stereo mini x 1	
네트워크	유선		RJ45 x 1	
	무선		Built-in x 1, USB Type A x 1	

* 루멘은 ISO 21118:2020에 따라 측정된 국제 표준 밝기 단위이며, 컬러 밝기는 IDMS 15.4에 따라 측정된 국제 표준 컬러 밝기 단위입니다.
백색 밝기와 컬러 밝기는 사용 조건에 따라 달라질 수 있습니다.

한국엡손주식회사

주소: 서울시 강남구 테헤란로 134, 10층 (역삼동, 포스코타워 역삼)

전화: 02-558-4270 | 팩스: 02-558-4272 | 이메일: master@epson.co.kr | 홈페이지: www.epson.co.kr

소셜: [페이스북] www.facebook.com/epsonkorea / [네이버블로그] blog.naver.com/epsonstory

[유튜브] www.youtube.com/c/epsonkorea / [인스타그램] www.instagram.com/epsonkorea

EPSON

