



EPSON



4,600lm 컬러밝기와 백색밝기
Full HD 해상도, 컴팩트한 사이즈의
3LCD 레이저 비즈니스 프로젝터

에pson EB-L260F

※ 제품 이미지는 홍보용으로 삽입된 이미지이며, 실제 제품 크기 및 비율과 상이할 수 있습니다.



우수한 이미지 품질

우수한 가시성

최대 4,600lm의 선명한 컬러밝기와 백색밝기, FHD의 해상도로 밝은 회의실이나 교실에서 탁월한 가시성을 보장하며, 레이저 광원으로 더욱 자연스러운 화이트 컬러와 선명하고 상세한 이미지를 볼 수 있습니다.



대형 디스플레이

최대 787cm(310인치)의 대형 디스플레이

EB-L260F는 FHD 해상도의 프로젝터로 4,600lm의 밝기, 최대 787cm(310인치)의 이미지를 제공하여 실재 조명이 켜진 상태에서도 효과적인 회의와 몰입적인 학습 경험을 만들어내는데 도움이 됩니다.



21:9 넓은 화면

EB-L260F는 16:6과 21:9의 종횡비를 사용할 수 있습니다. 약 787cm(310인치)까지 투사할 수 있어 넓은 종횡비의 화면으로 즐길 수 있습니다.

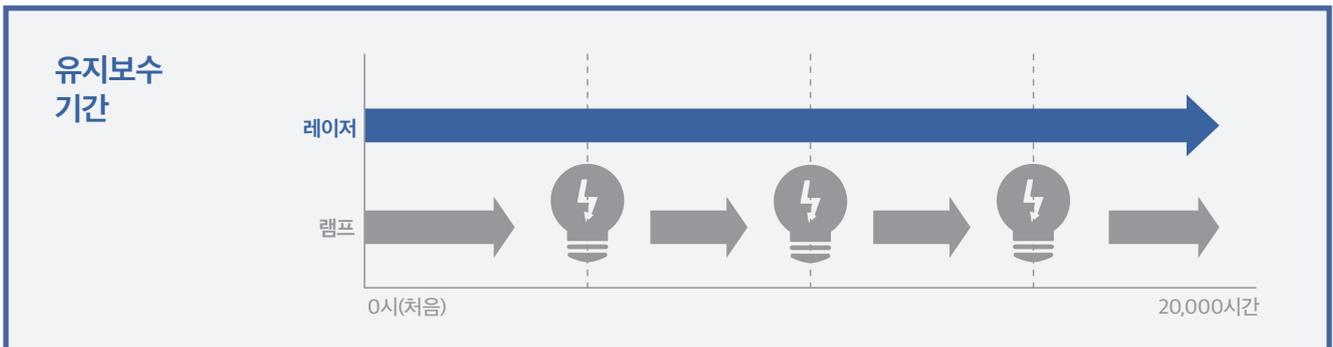


레이저 광원

레이저 광원으로 낮은 TCO(총 소유 비용)

레이저 광원은 최대 20,000시간(Extended Mode)까지 사용할 수 있습니다.* 이제 번거로운 램프 교체에서 해방되고, 비용을 절약하십시오.

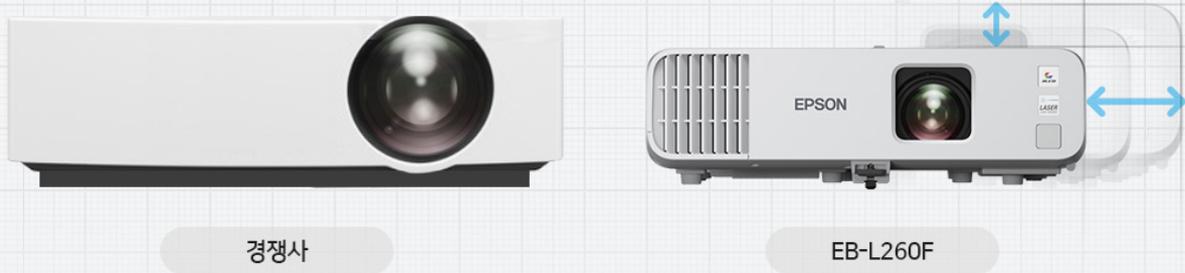
* 처음의 밝기가 50% 감소할 때까지 걸리는 대략적인 시간입니다. 이 값은 세제곱미터당 0.04-0.20 mg의 분진이 존재하는 환경에서의 제품 사용을 가정한 가속 시험을 통해 측정하였습니다. 이 시간은 사용 조건과 환경에 따라 달라질 수 있습니다. 광원을 제외한 부품의 교체는 더 빠른 시간 안에 발생할 수 있습니다.



컴팩트한 사이즈

경쟁사 동급모델 대비 약 45%수준의 제품크기

* 본 이미지에서 보여지는 이미지는 실제 이미지 크기 및 비율과 상이할 수 있습니다.



레이저 광원으로 시간 절약

레이저 광원은 몇 초 이내에 빠르게 시동되기 때문에, 긴 셋업 시간이 필요하지 않습니다.

EB-L260F



Power ON

7seconds 빠른 시동



EB-992F



광원의 온도를 올리기 위하여 시간이 걸림



편리한 기능

화면 크기의 유연성

EB-L260F는 공간의 크기와 참가자의 수에 따라 78cm(31인치)에서 787cm(310인치)까지 이미지 크기를 유연하게 변경할 수 있습니다.

이러한 기능은 회의의 유연성을 향상시키며, 단 한 대의 프로젝터만으로 다양한 크기의 공간에서 사용할 수 있습니다. 이는 TV 대비 장점입니다.



휴대 가능한 강력한 레이저 프로젝터

EB-L260F는 4,600lm의 컬러밝기와 백색밝기를 제공하는 강력한 광원 엔진을 포함하면서도 휴대 가능한 프로젝터입니다. 빠르게 시작되는 레이저 광원으로 이동 설치가 매우 간편합니다.



모든 곳으로 이동



설치하고 시작



빠른 프로젝터 시작

*가방은 별도 판매 제품입니다.

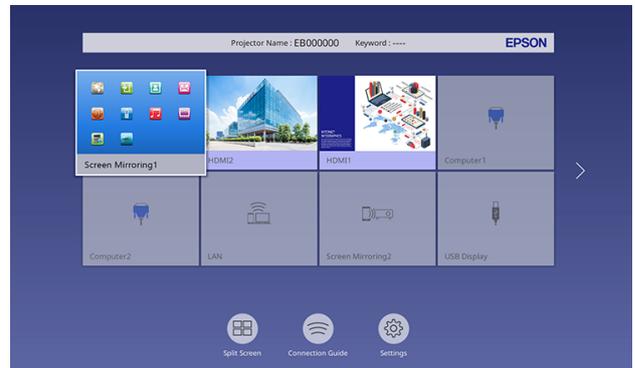
원활한 협력과 매끄러운 의사소통

최대 4개의 소스로부터 제공하는 콘텐츠를 동시에 화면에 표시할 수 있습니다. 화면 분할 시에도 각 콘텐츠들의 크기는 충분한 가시성을 제공합니다. 소스를 전환하기 위한 조작이 필요하지 않으므로, 회의나 교육이 더 원활하고 매끄럽게 진행됩니다.



사용자 친화적인 홈 화면의 UI

홈 화면에서는 자주 사용되는 기능에 대한 빠른 접근 수단을 제공합니다. 출력 이미지의 썸네일을 통해 연결된 인터페이스를 한 눈에 인식할 수 있습니다.

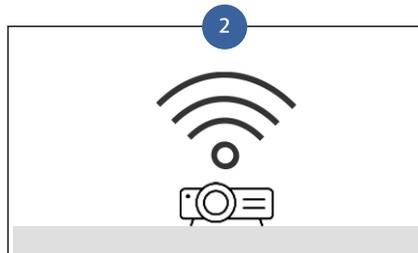


그 밖의 편리한 기능들



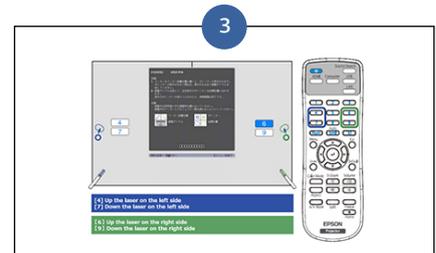
미러링 연결 중 방해 금지 기능

"Interrupt connection"의 기본 설정값을 ON으로 변경하여 스크린 미러링 중에 연결 오류가 발생하는 것을 방지할 수 있습니다. 연결이 잘못된 경우, 연결된 PC 이름이 표시되어 확인이 가능합니다.



무선 LAN을 통한 펌웨어 업그레이드 기능

Wi-Fi 네트워크를 통해 펌웨어를 업그레이드할 수 있어 사용자의 편의성이 더욱 향상되었습니다.



백업을 위한 FTU 수동 조정 기능

자동 조정이 계속해서 실패하는 경우를 대비하여 수동 조정 기능을 제공하므로, 리모컨을 사용하여 수동으로 조정할 수 있습니다.

간편한 설치와 연결

자동/직관적 키스톤으로 손쉬운 설치

투사된 이미지의 높이를 조정하기 위하여 프로젝터의 풋 레버를 사용할 때, 자동 수직 키스톤 기능이 이미지 왜곡을 자동으로 감지하여 보정합니다.



수평 키스톤 슬라이더

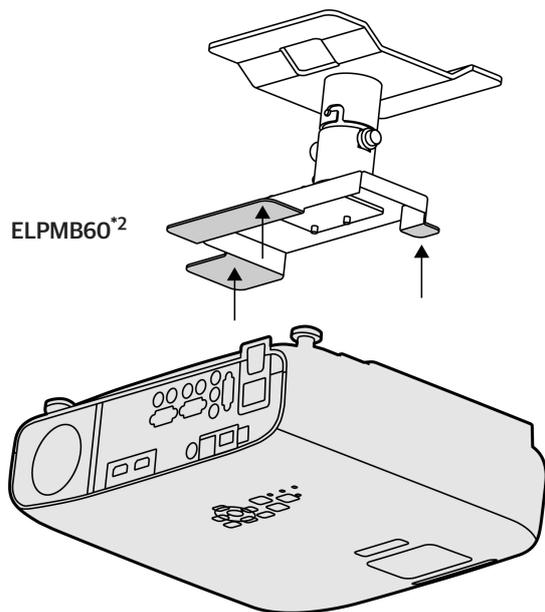
직관적인 수평 키스톤 슬라이더로 정확한 직사각형의 화면을 만들기 위한 조정을 간편하게 할 수 있습니다. 이 기능은 투사 장소의 측면에 프로젝터를 배치하는 경우, 빠르게 화면을 설정하는데 도움이 됩니다.



빠르고 간단한 교체

EB-L260F는 기존 모델의 천장마운트에 도 장착할 수 있습니다. 이미 설치되어 있는 기존 모델의 ELPMB60에 본 제품을 간단히 설치할 수 있으므로 최소의 비용으로 구형 프로젝터를 최신 레이저 프로젝터로 업그레이드할 수 있습니다.*1

*1 천장마운트를 조정하여 투사된 이미지의 위치를 정렬해야 합니다.
*2 EB-L260F와 EB-L210SW 모델은 천장 마운트 ELPMB60과 호환됩니다.



Miracast®*1를 통한 화면 미러링

Miracast 기능 지원을 통해 스마트 기기 또는 노트북을 프로젝터에 간편하게 연결할 수 있습니다.*2

Miracast 기능은 무선 연결을 위해 추가 옵션을 설정하거나 애플리케이션을 설치할 필요 없이 간편하게 사용할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 빠른 무선 연결이 가능하므로, 더 스마트하게 프레젠테이션을 할 수 있으며, 번거롭게 케이블 연결을 할 필요가 없습니다.

이전 시리즈와 다르게 USB 전원을 지원하고 있습니다.

*1 Miracast®는 Wi-Fi Alliance®의 등록 상표입니다.

*2 노트북이나 모바일 기기가 Miracast®를 지원해야 합니다.



손쉬운 스마트 스틱 연결

AC 전력이 필요 없는 손쉬운 스마트 스틱 설치가 가능합니다. 스마트 스틱을 통해 학교와 기업의 ICT 서비스를 원활하게 사용할 수 있습니다.

USB 전원



HDMI

AC전원을 사용하지 않는
손쉬운 설치

스마트 스틱



iProjection으로 한 번에 최대 4개의 화면 표시

Epson iProjection* 앱을 사용하면 최대 50대의 장치에 연결할 수 있고, 동시에 최대 4대의 장치에서 투사하는 콘텐츠를 공유하고 제어할 수 있습니다.

* Epson iProjection을 사용하면, 스마트 디바이스에서 프로젝터로 정지 화상과 파일을 전송하기 위해 번거롭게 통신 케이블을 연결할 필요 없이, 매끄러운 무선 투사가 가능합니다.



iProjection V3.30 화면 미러링 지원

iOS의 Live Stream API는 iProjection V3.3을 사용하여 무선 프로젝션으로 화면 미러링이 가능합니다.



TV 대비 장점

경제적인 비용으로 누리는 더 큰 화면크기

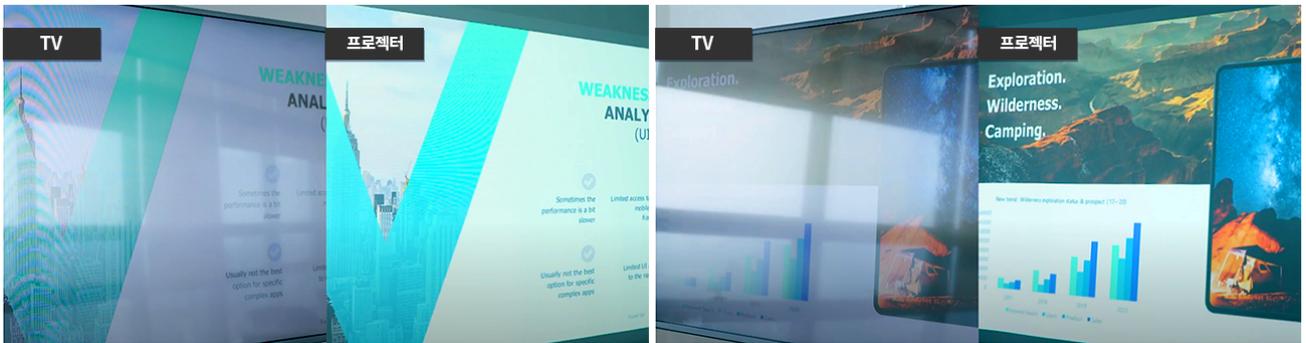
화면의 크기는 시야범위를 좌우하는 중요한 요소입니다. 304cm(120인치)의 동일한 화면 크기를 예시로 프로젝터와 TV의 설치 예산을 비교할 경우, 프로젝터는 1대 필요, TV의 경우 152cm(60인치) 4대가 필요합니다.

이처럼, 프로젝터는 TV와 비교 시, 더욱 경제적인 비용으로 설치가 가능합니다.



빛반사가 없어 어느 각도에서나 선명한 화면

빛반사가 있는 TV에 비해 프로젝터는 빛반사가 없어 어느 각도에서나 선명하게 화면을 감상할 수 있습니다.



※ 스크린 재질에 따라 다를 수 있습니다.

TV의 Blue light량은 프로젝터보다 **3배** 더 높습니다.

Blue light란?

80~500 나노미터 사이의 파장에 존재하는 파란색 계열의 빛. 피부과에서 여드름 치료 목적으로 사용하던 빛 파장으로, TV · 컴퓨터 등 스마트기기의 디스플레이와 LED조명기기에서 많이 방출됩니다.

Blue light의 폐해

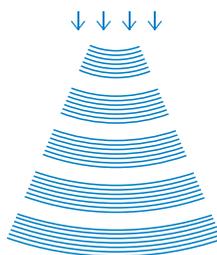
블루라이트에 오래 노출되면 눈의 피로는 물론 안구건조증을 유발하며 심한 경우 눈 속의 망막이나 수정체에 손상을 가져올 우려가 있습니다.

스마트폰이나 TV를 장시간 볼 경우 블루라이트로 인해 수면 유도 호르몬 분비가 저해돼 수면을 방해하기도 합니다.



Projector 블루라이트 방출량

6.5955×10^{-3}

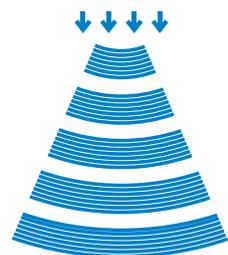


🌱 눈의 피로도가 적음



TV 블루라이트 방출량

19.515×10^{-3}



🔴 눈의 피로도가 높음



21년 연속 세계 판매 1위*

엡손 3LCD 프로젝터

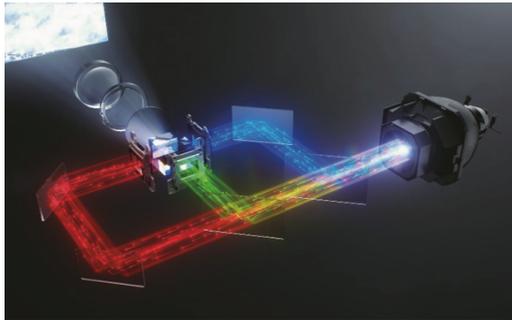
* 영국 시장조사 기관 '퓨처소스 컨설팅 인증서' 기준 (FY2001~FY2021 기간 / 500lm 이상)

3LCD 기술

3LCD 기술로 구현되는 밝고 선명한 이미지

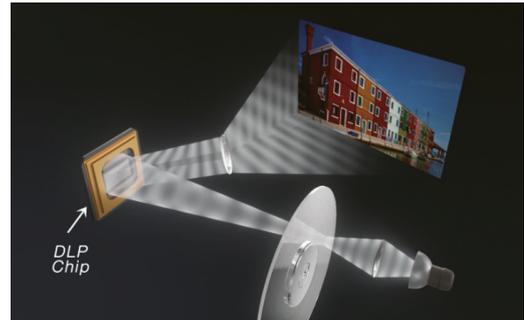
엡손 프로젝터에는 3LCD 기술이 사용되어 밝고 컬러풀한 이미지를 위한 하이컬러 재현이 가능합니다. 3LCD 기술은 1-Chip DLP 프로젝터에 비해 컬러 표현력이 월등하게 높을 뿐만 아니라 고해상도의 이미지를 부드럽고 선명한 영상으로 시청할 수 있는 것이 특징입니다.

※ 3LCD vs 1-Chip DLP 방식에 대한 이해를 돕기 위한 예제 이미지입니다.



3LCD

VS



1-chip DLP

눈으로 확인하는 차이 TRUE Color

엡손의 3LCD로 만드는 더 밝고 선명한 이미지



| | | |
|------------|-------|---------|
| Epson 3LCD | 백색 밝기 | 3,200lm |
| | 컬러 밝기 | 3,200lm |
| | 컬러 영역 | 557k |



| | | |
|---------------|-------|---------|
| 타사 1-chip DLP | 백색 밝기 | 3,200lm |
| | 컬러 밝기 | 430lm |
| | 컬러 영역 | 181k |

※ 비교 이미지는 동일한 신호 소스에서 투사된 이미지의 실제 사진입니다. 가격, 해상도 및 백색 밝기는 두 프로젝터(엡손 3LCD & 1-Chip DLP) 모두 비슷합니다. 두 프로젝터는 모두 가장 밝은 모드로 설정되었습니다.

※ 컬러 밝기는 가장 밝은 모드에서, IDMS 15.4에 따라 제 3의 연구 기관에 의해 측정되었습니다. 컬러 밝기는 사용 환경에 따라 달라질 수 있습니다. 2019.10~2020.9 기간 동안의 NPD 판매 데이터에서, 가장 판매가 많은 엡손 3LCD 프로젝터와 1-chip DLP 프로젝터와의 측정 결과에 기반하였습니다.

※ 가장 밝은 모드에서의 컬러 영역 볼륨은 CIE L*a*b* 좌표 공간에서 제3의 연구 기관에서 3D로 측정되었습니다.

3배 밝은 컬러 밝기

가장 앞선 프로젝터의 기준, 백색 밝기와 컬러 밝기의 밸런스

에pson의 3LCD 테크놀로지로 완성된 컬러 밝기(Color Light Output)로 1-Chip DLP 프로젝터 대비 최대 3배까지 밝고 선명한 색상을 구현해냅니다.



3LCD

압도적으로 밝은 컬러를 재현하는 **에pson 3LCD 프로젝터**

High Color Brightness

백색 밝기 = 컬러 밝기

VS

1-chip DLP

백색 밝기 > 컬러 밝기

백색 밝기만 높은 **1-chip DLP 프로젝터**

Low Color Brightness

※ 밝기 비교 : 14,999lm 이하 프로젝터 대상

※ 컬러 밝기(Color Light Output)는 가장 밝은 모드에서, IDMS 15.4에 따라 제 3의 연구 기관에 의해 측정되었습니다. 컬러 밝기는 사용 환경에 따라 달라질 수 있습니다.

※ 2019.10~2020.9 기간 동안의 NPD 판매 데이터에서, 가장 판매가 많은 에pson 3LCD 프로젝터와 1-Chip DLP 프로젝터와의 측정 결과에 기반하였습니다.

3배 넓은 컬러 영역

에pson 3LCD 기술로 보다 정확한 색을 표현하는 컬러 영역

컬러 영역(Color Gamut)은 프로젝터가 재생산할 수 있는 색의 범위를 나타냅니다. 에pson의 3LCD 기술로 3배 더 넓은 컬러 영역을 구현함으로써 보다 정확한 색을 표현할 수 있습니다.



넓은 컬러 영역

VS

좁은 컬러 영역

※ 컬러 영역 비교 : 5,999lm 이하 프로젝터 대상

※ 비교 이미지는 동일한 신호 소스에서 투사된 이미지의 실제 사진입니다. 가격, 해상도 및 백색 밝기는 두 프로젝터 (에pson 3LCD & 1-Chip DLP) 모두 비슷합니다.

두 프로젝터는 모두 가장 밝은 모드로 설정되었습니다.

※ 가장 밝은 모드에서의 컬러 영역 볼륨은 CIE L*a*b* 좌표 공간에서 제3의 연구 기관에서 3D로 측정되었습니다. 2019.10~2020.9 기간 동안의 NPD 판매 데이터에서, 가장 판매가 많은 에pson 3LCD 프로젝터와 1-Chip DLP 프로젝터와의 측정 결과에 기반하였습니다.

레인보우 현상 없는 선명한 화면

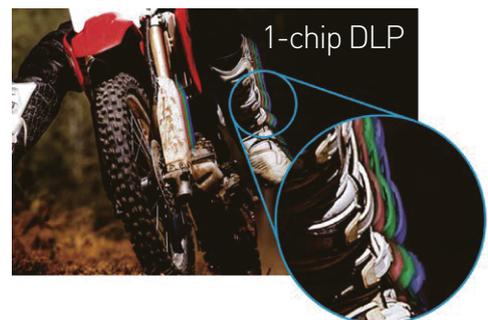
에pson 3LCD 프로젝터는 레인보우 현상이 없어 눈이 편안합니다. 1-chip DLP 프로젝터의 단점인 레인보우 현상은 눈깜빡임 등의 빠른 움직임으로 인해 흰 선이 순간적으로 빨강, 초록, 파란색 줄무늬로 보여지는 현상입니다. 에pson의 프로젝터는 레인보우 현상이 없어 장시간 시청 시에도 색번짐 없이 고유의 색을 선명하게 재현해, 눈이 편안하고 피로감이 없습니다.



3LCD does not suffer from "the rainbow effect."



VS



※ 레인보우 현상을 표현하기 위해 시뮬레이션된 이미지입니다.

※ 레인보우 현상은 실제로 보는 것보다 사진으로 찍을 때 더 눈에 띄게 나타납니다.



한국에pson 유상보증연장 프로그램 (CoverPlus) 가입하면 보증 기간을 연장할 수 있습니다.



전문가를 통한 원스톱 서비스

보증기간 동안 최우선 출장 서비스를 지원합니다. A/S 신청 및 기타 고객문의 창구를 일원화하여 신속·편리한 서비스를 제공합니다.



만일의 경우에도 안심

보증 기간 중 언제든지 무상 출장 서비스를 지원받을 수 있어 안심!



전용상담창구운영

가입자 전용
전화-데스크를 운영 (1588-3515)
접수 및 대응시간은 월~금요일 9:00 ~ 18:00까지입니다.



신속한 서비스

전용 상담 창구 접수를 통한
우선 방문 서비스

유상보증연장 프로그램, 이런 고객들께 추천합니다!



수리 및 유지보수 요금을
예산화하여 관리하고 싶은 고객



업무가 멈추는 시간을 최소화하기 위해,
신속한 수리 대응이 필요한 고객

유상보증연장 프로그램 적용 예시

(EB-2250U 옵티컬 엔진 교체시, 부가세별도)
(FY2021 기준)

| 일반 유상수리시 | 유상보증연장 프로그램 가입시 |
|---------------|---------------------------|
| 출장비 18,000원 | 무상 출장 |
| 수리비 44,909원 | 무상 수리 |
| 부품비 993,363원 | 무상 부품 교체 |
| 합계 1,056,272원 | 서비스 횟수와 관계 없이 연간 120,000원 |

- 가입은 대상 제품 구입 후 3개월 이내만 가능하며, 가입 시기와 관계없이 대상 제품의 구입시부터 보증기간이 시작됩니다.
- 제품이 담당 서비스 센터로부터 20km 이내 지역에 설치된 경우에만 가입 가능하며 국내로만 한정하여 지원됩니다.
- 당사 서비스 정책의 변경으로 보증 내용 및 고객지원 내용이 변경될 수 있으므로 최신 정보는 홈페이지를 참고 하시기 바랍니다.

EB-L260F 유상보증연장 프로그램 요금 (부가세 별도)

가격(단위: 원)

| 무상 보증 기간 | 1년 추가보증 | | 2년 추가보증 | | 구입가능지역 |
|----------|-----------|---------|-----------|---------|---|
| | 상품코드 | 요금 | 상품코드 | 요금 | |
| 3년 | HA69-1SIW | 130,000 | HA69-2SIW | 234,000 | 서울 및 광역시 / 강원: 강릉, 원주, 춘천 / 경기: 고양, 부천, 성남, 수원, 안산, 의정부, 이천, 평택, 경남: 김해, 진주, 창원, 통영 / 경북: 경산, 경주, 구미, 포항 / 전남: 목포, 순천, 여수 / 전북: 전주, 정읍 / 제주: 제주 / 충남: 천안, 홍성, 서산 / 충북: 청주, 충주 |

보증연장 기간 중이라도 다음의 경우에는 보증이 적용되지 않습니다

- 외부 충격 혹은 떨어뜨린 경우
- 화재, 연기, 화재, 염해, 가스, 지진, 낙뢰, 해일 등의 경우
- 기밀이나 담배로 인한 연기가 발생하는 장소에서 프로젝터를 사용, 보관한 경우
- 한국에pson(주)의 승인이 없는 제품의 개조 또는 다른 기기와의 접속, 부적절한 설치 환경 및 입력 전압에 의한 경우
- 제품본체, 소모품 및 소모성 부품이 폐사의 기준에 따른 수명 초과 사용에 의한 경우
- 대형프린터는 연장 보증 기간내 무상으로 교환 가능한 헤드 수량은 1개로 한정합니다. (S80610/S60610 등 헤드2개를 사용중인 제품은 2개로 한정)
- 한국에pson(주)에서 지정하지 않은 소모품이나 옵션품을 사용한 경우
- 제품이 보증하는 사용 환경의 범위를 벗어난 경우
- 한국에pson(주) 서비스위탁업체의 수리기술자가 아닌 사람이 수리한 경우
- 고의, 과실 또는 부적절한 사용에 기인한 경우
- 사용설명서 내의 주의사항을 지키지 않은 경우
- 제품의 일련번호나 라벨이 제거되거나 변형된 경우
- 스캐너의 소모성 부품 포함의 소모성 부품은 플러 Assy Kit로 한정합니다.

<http://my.epson.co.kr/coverplus/>

EB-L260F 제품 사양

| | |
|-----|----------|
| 모델명 | EB-L260F |
|-----|----------|



| 주요 사양 | | | |
|-------------------------------------|----------------|---|---|
| 투사시스템 | | RGB 액정 셔터 크리스탈 프로젝션 시스템 | |
| 투사방식 | | 360° Free | |
| 부분별 사양 | LCD | 크기 | 1.5748cm(0.62인치) (C2fine) |
| | | 기본 해상도 | Full HD |
| | 렌즈 | 방식 | No Optical zoom / Focus (Manual) |
| | | 초점 거리 | 18.2 mm - 29.1 mm |
| | | 줌 비율 | 1 - 1.62 |
| | 광원 | 방식 | Laser Diode |
| 수명 | | Normal mode 20,000 시간 / Extended mode 30,000 시간 | |
| 화면 크기 | | 88 cm to 906 cm(31인치 to 310인치) (Projected Distance, Zoom: Wide) | |
| 백색밝기 (Normal mode) | | 4,600 lm | * 루멘은 ISO 21118:2020에 따라 측정된 국제 표준 밝기 단위이며, 컬러 밝기는 IDMS 15.4에 따라 측정된 국제 표준 컬러 밝기 단위입니다. 백색 밝기와 컬러 밝기는 사용 조건에 따라 달라질 수 있습니다. |
| 컬러밝기 (Normal mode) | | 4,600 lm | |
| 명암비 (Dynamic) | | Over 5,000,000:1 (Dynamic Contrast : ON) | |
| 광출력 균일도 | | 85% | |
| 크기 | 최대 (W x H x D) | | 325 x 105 x 299 mm |
| | 최소 (W x H x D) | | 325 x 90 x 299 mm |
| 무게 | | 4.2kg | |
| 전기 사양 | 전원공급사양 | | 100 - 240 V AC +/- 10%, 50/60 Hz |
| | 정격 소비 전력 | | 260W (Normal, Custom) / 199W (Quiet) / 191W (Quiet, Extended) |
| 팬소음 | Normal mode | | 37 dB |
| | ECO mode | | 27 dB |
| 추가 기능 | | | |
| 내장스피커 | | 16W 모노 | |
| 화면 분할(Split Screen) | | 지원 | |
| 엣지 브랜딩 | | 지원 | |
| 키스톤 보정 | V Keystone | | -30° ~ +30° |
| | H Keystone | | -30° ~ +30° |
| 쿼크 코너 조정 | | 지원 | |
| Epson iProjection (Wireless LAN 필요) | | 지원 | |
| 인터페이스 | | | |
| Video I/O | 입력 | 아날로그 | D-sub 15pin x 2, RCA x 1 |
| | | 디지털 | HDMI x 2 |
| | 출력 | 아날로그 | D-sub 15pin x 1 |
| | | 디지털 | - |
| USB I/O | Type A | | 1 |
| | Type B | | 1 |
| 오디오 I/O | 입력 | | 2 RCA x 1, Stereo mini x 2 |
| | 출력 | | Stereo mini x 1 |
| 네트워크 I/O | 유선 | | RJ45 x 1 |
| | 무선 | | Built-in x 1, Type A(Option : ELPAP11) x 1 |
| 액세서리 | | | |
| 옵셔널마운트 | | 천장 마운트(ELPMB60) | |

DETAILS FOR TOMORROW.

EPSON

스크린 골프

내일을
더
즐겁게



교육

미디어 아트

홈 프로젝션